

Instrucciones para retratos bordados



Retrato - Muñeca niña

Material utilizado (para 6 cuadros bordados distintos):	Art. Nº	Cantidad
Bastidor de madera para bordar de 10 x 250 mm.	629851	6
Tela para labores Aida, 100% algodón, de 600 mm de ancho, 32 pintos por 100 mm, se vende por metros.	514220	1
Hilo para bordar 100% algodón de 52 hilos en 26 colores distintos, 8 m de cada color. Lote de 52 ud.	323917	1
Lote ahorro de lana, 14 x 50 g, en colores surtidos, 50 m, 100% acrílica, para aguja de tejer o de ganchillo del Nº 8.	562847	1
Perlas de madera de distintos colores, tamaños y formas. Con orificio de 1 - 3 mm. Lote de 250 g.	544856	1
Lote de dos tizas de sastre en blanco/azul, 100 mm, con sacapuntas.	652182	1
OPITEC pegamento multiusos transparente, 225 g	301678	1
Útiles recomendados:		
Agujas de bordar con punta, nº 16 / 55 mm, ojal 12 mm x 1,2 mm, 25 ud.	521082	según sea necesario
Agujas Smyrna sin punta, Nº1, 70 mm, con ojal de 16 mm x 2 mm, 25 ud.	521060	según sea necesario
Agujas de ganchillo con zona de agarre blanda, 4,0 mm x 140 mm.	521795	según sea necesario
Pistola termoencoladora BOSCH PKP-18E con 1 barra de cola de ø 11 x 200 mm.	301128	según sea necesario
Barras de cola (ø 11 x 200 mm), 25 ud.	301139	según sea necesario
Herramientas y material necesarios:		
Regla, tiza, tijeras, agujas de bordar, aguja Smyrna, aguja de ganchillo, pegamento		



1. Cortar un retal de tela a la medida del bastidor.



2. Tensar la tela en el bastidor (quedará marcado el perímetro).



3. Retirar la tela del bastidor.



4. Reseguir el el perímetro interior del círculo que ha quedado marcado con una tiza de sastre.



5. Volver a colocar la tela en el bastidor procurando que coincida con el círculo trazado.



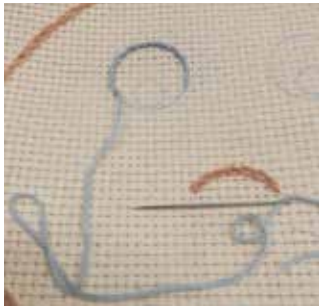
6. Bordar el contorno de la cara con punto de cadeneta (encontrarás la descripción de los puntos de bordado al final de las instrucciones).



7. A continuación, bordar la nariz y el cuello.



8. Bordar los ojos y las pupilas con punto de tallo.



9. Trabajar la boca con punto de tallo.



10. Hacer las pecas con punto de nudo.



11. Bordar el contorno del cuerpo con punto de tallo.



12. Hacer el cuerpo con medio punto de cruz (hileras en horizontal). Filas de diferentes colores.



13. Bordar los hombros de la misma forma con medio punto de cruz mediante filas verticales.

14. Coser las puntas del principio y final del hilo en la parte de detrás de la tela.



15. Cortar algunos trozos de lana para crear los cabellos (de 40 cm de longitud).



16. Doblar el hilo de lana por la mitad y pasarlo a través de la tela con una aguja de ganchillo.



17. El resultado será un bucle. Pasar las dos puntas del hilo hacia fuera a través del bucle.



18. Tirar de las puntas del hilo hacia el exterior.



19. Crear el cabello desde oreja a oreja y siempre dentro de la zona marcada para la frente.



20. Enhebrar cuentas en hilos de lana individuales usando la aguja Smyrna. Cortar la tela hecha a mano dejando un margen de aproximadamente 1 cm después del bastidor de bordado. Utilizar pegamento o una pistola de termoencoladora para fijar la tela sobrante en el interior del marco.



21. Atar las trenzas con un hilo de lana cada una.



22. Para cada trenza, pasar por una cuenta ambos extremos del hilo de lana que se han atado en direcciones opuestas. Atarlos detrás de la trenza y separar los extremos del hilo.



23. Acortar las trenzas hasta que midan lo mismo que los cabellos. Usa el pegamento (o la pistola termoencoladora) para fijar cada cabello a la tela.



24. Encolar el corazón.



Retrato - Niña Pinknie



Material utilizado (para 8 cuadros bordados con distintos motivos):	Art. Nº	Cantidad
Bastidor de madera con tornillo de metal (150 x 80 mm).	554576	8
Tela para labores Aida, 100% algodón, de 600 mm de ancho, 32 pintos por 100 mm, se vende por metros.	514219	1
Hilo para bordar 100% algodón de 52 hilos en 26 colores distintos, 8 m de cada color. Lote de 52 ud.	323917	1
Lote ahorro de lana, 14 x 50 g, en colores surtidos, 50 m, 100% acrílica, para aguja de tejer o de ganchillo del Nº 8.	562847	1
Perlas de madera de distintos colores, tamaños y formas. Con orificio de 1 - 3 mm. Lote de 250 g.	544856	1
Lote de dos tizas de sastre en blanco/azul, 100 mm, con sacapuntas.	652182	1
OPITEC pegamento multiusos transparente, 225 g	301678	1
Útiles recomendados:		
Agujas de bordar con punta, nº 16 / 55 mm, ojal 12 mm x 1,2 mm, 25 ud.	521082	según sea necesario
Agujas Smyrna sin punta, Nº1, 70 mm, con ojal de 16 mm x 2 mm, 25 ud.	521060	según sea necesario
Pistola termoencoladora BOSCH PKP-18E con 1 barra de cola de ø 11 x 200 mm.	301128	según sea necesario
Barras de cola (ø 11 x 200 mm), 25 ud.	301139	según sea necesario
Herramientas y material necesarios:		
Regla, tiza, tijeras, agujas de bordar, aguja Smyrna, aguja de ganchillo, pegamento		



1. Cortar un retal de tela a la medida del bastidor.



2. Tensar la tela en el bastidor (quedará el perfil del mismo marcado). Volver a retirar la tela.



3. Con una tiza de sastre dibujar el perímetro interior del círculo marcado. Volver a colocar la tela en el bastidor.



4. Bordar el contorno de la cara y del cuello con punto de cadeneta .



5. Bordar ambos ojos y pupilas, nariz y boca con punto de tallo.



10. Hacer las pecas con punto de nudo.



11. Bordar el contorno del cuerpo con punto de tallo.



8. Hacer el cuerpo con punto de cruz (hileras en vertical).



9. Usando hilo de bordar de diferentes colores, añadir medias puntadas de cruz verticalmente.



10. Bordar los hombros de la misma forma con medio punto de cruz. Trabajar filas horizontalmente.



14. Coser las puntas del principio y final del hilo en la parte de detrás de la tela.



12. Para el cabello, corte algunos trozos de lana (cada uno de unos 40 cm de largo). Enhebrar el trozo de lana en una aguja de bordar.



13. Pasar los hilos individuales a lo largo del contorno de la frente: insertar la aguja dentro del contorno bordado y sacarla fuera del contorno. Retirar la aguja y tirar de ambos extremos del hilo hasta obtener la misma longitud. Colocar todos los hilos a lo largo del contorno.



14. Cortar la tela dejando 1 cm de holgura y encolarla por detrás del bastidor con una pistola termoencoladora.



15. Dividir los extremos del hilo aproximadamente 2:1. Girar cada pelo hacia afuera y atarlo con un hilo de lana. Cortar las puntas del cabello de igual longitud.



16. Enhebrar cuentas en las dos puntas del hilo de lana atado para cada pelo (usando la aguja Smyrna). Hacer un nudo en cada punta para evitar que se escurran las cuentas y cortar el hilo sobrante.

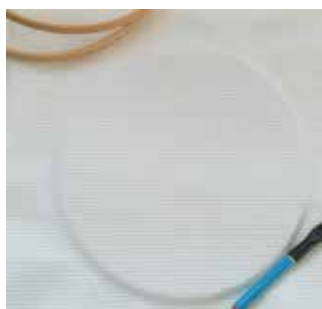
Retrato - Muñeco niño



Material utilizado (para 6 cuadros bordados distintos):	Nº de artículo	Cantidad
Bastidor de madera para bordar de 8 x 200 mm.	554554	6
Tela para labores Aida, 100% algodón, de 600 mm de ancho, 32 pintos por 100 mm, se vende por metros.	514219	1
Hilo para bordar 100% algodón de 52 hilos en 26 colores distintos, 8 m de cada color. Lote de 52 ud.	323917	1
Lote ahorro de lana, 14 x 50 g, en colores surtidos, 50 m, 100% acrílica, para aguja de tejer o de ganchillo del Nº 8.	562847	1
Perlas de madera de distintos colores, tamaños y formas. Con orificio de 1 - 3 mm. Lote de 250 g.	544856	1
Lote de dos tizas de sastre en blanco/azul, 100 mm, con sacapuntas.	652182	1
OPITEC pegamento multiusos transparente, 225 g	301678	1
Herramientas recomendadas:		
Agujas de bordar con punta, nº 16 / 55 mm, ojal 12 mm x 1,2 mm, 25 ud.	521082	según sea necesario
Agujas Smyrna sin punta, Nº1, 70 mm, con ojal de 16 mm x 2 mm, 25 ud.	521060	según sea necesario
Pistola termoencoladora BOSCH PKP-18E con 1 barra de cola de ø 11 x 200 mm.	301128	según sea necesario
Barras de cola (ø 11 x 200 mm), 25 ud.	301139	según sea necesario
Herramientas y material necesarios:		
Regla, tiza, tijeras, agujas de bordar, aguja Smyrna, aguja de ganchillo, pegamento		



1. Cortar un retal de tela a la medida del bastidor.



2. Tensar la tela en el bastidor (quedará el perfil del mismo marcado). Volver a retirar la tela.



3. Con una tiza de sastre dibujar el perímetro interior del círculo marcado. Volver a colocar la tela en el bastidor.



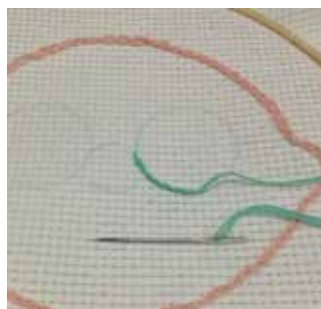
4. Volver a colocar el retrato en el bastidor.



5. Bordar el contorno de la cara con punto de cadeneta (encontrarás la descripción de los puntos de bordado al final de las instrucciones).



6. A continuación, bordar el cuello.



7. Bordar las gafas con punto de tallo.



8. Bordar las pupilas y la nariz también con punto de tallo.



9. Trabajar la boca con punto de tallo.



10. Bordar el contorno del cuerpo con punto de tallo.



11. Hacer el cuerpo con medio punto de cruz (hileras en horizontal). Filas de diferentes colores.



12. Bordar los hombros de la misma forma con medio punto de cruz. Trabajar filas horizontalmente.



13. Coser las puntas detrás de la tela.



14. Cortar un trozo de hilo más largo para los rizos y enrollar la aguja Smyrna con él. Bordar hileras de rizos a lo largo del contorno de la frente.



15. Para ello hay que pasar la aguja desde detrás de la tela y volverla a introducir en el siguiente punto. No hay que tirar del hilo, sino dejar bastante holgura como para que se forme un nuevo bucle. Seguir así hasta el final.



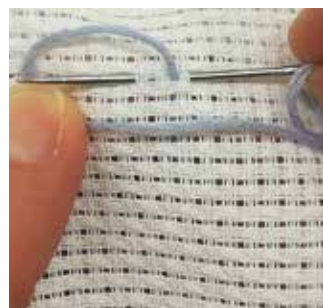
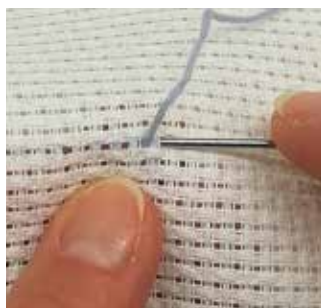


16. Cortar la tela dejando 1 cm de holgura y encolarla por detrás del bastidor con una pistola termoencoladora.

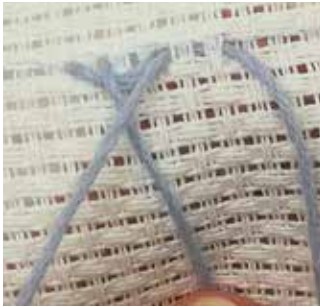
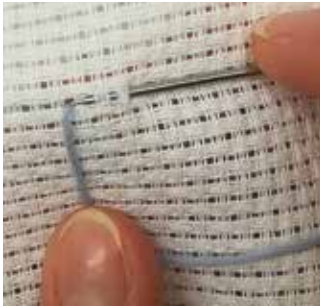
17. Para el collar de perlas, cortar un trozo de hilo de bordar. Enhebrar el hilo en la aguja de bordar. En el lado derecho del cuello, pasar la aguja a través de la tela desde detrás hacia adelante, enhebrar las cuentas y llevar el hilo de bordar hacia atrás en el lado izquierdo del cuello. Anudar ambos extremos del hilo en la parte posterior de la tela. Cortar los extremos del hilo.

Instrucciones ilustradas para los puntos de bordado utilizados:

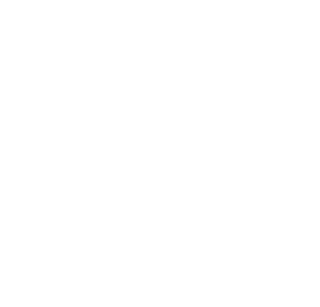
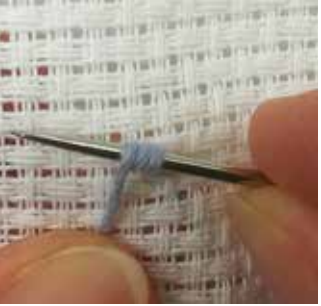
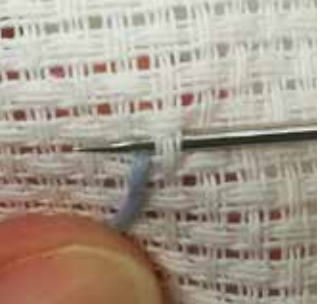
Cadeneta



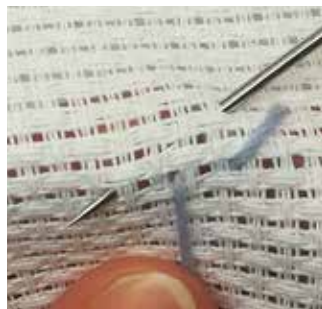
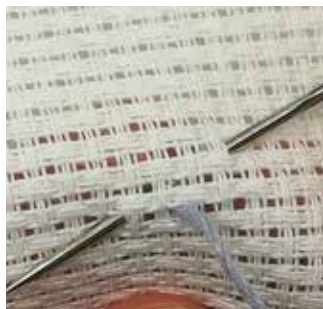
Punto de tallo



Punto de nudo



Punto de cruz



¡Que se divierta mucho con el proyecto!