

Bisutería modelada



Material utilizado(suficiente para 6 cadenas y 6 anillos)	Nº de artículo	Cantidad
Creall® Do & Dry - Masa de modelar, 1000 g, blanco (suficiente para 2 cadenas y 2 anillos)	541788	1
Creall® Do & Dry - Masa de modelar, 1000 g, terracota (suficiente para 4 cadenas y 4 anillos)	541777	1
Sello Fabric Creations™- Espiral cuadrada, 38 x 38 x 35 mm	510116	1
Sello Fabric Creations™- Barroco, 53 x 53 x 35 mm	510275	1
Anillo metálico regulable, de \varnothing 17 mm, con base de \varnothing 10 mm, 6 ud.	575495	1
Pintura acrílica Marabu Decorlack, de 50 ml, color oro metalizado	452357	1
Pintura acrílica Marabu Decorlack, de 50 ml, color plata metalizada	452346	1
Correa de cuero, de \varnothing 1 mm x 50 m/rollo, color negro	539147	1
Cordón imitación de cuero, de \varnothing 1 mm x 5 m/rollo, color negro	305339	o bien
Pegamento universal OPITEC, 100 ml, transparente	301667	1
Útiles recomendados		
Rodillo de modelar de \varnothing 25 mm x 200 mm, transparente	807196	1
Lote de moldes para guarniciones, de 7 - 40 mm y 18 mm de altura, 42 piezas	474892	1
25 agujas para perforar FIMO®, de metal, de \varnothing 0,8 mm de grosor. 25 agujas para perforar FIMO®, de metal, de \varnothing 1,7 mm de grosor.	495216	1
Soporte múltiple de 100 x 100 x 60 mm, de acero inoxidable, con 6 varillas de 150 mm x \varnothing 2 - 3 mm.	493029	1
Pistola termoencoladora BOSCH PKP-18E electronic	301128	1
Barras de cola de \varnothing 11 x 200 mm, 25 ud.	301139	1
Útiles necesarios:		
Base protectora, rodillo de modelar, varilla de madera, molde para cortar, sello, cuchillo afilado, agujas para enhebrar perlas, soporte para perlas, papel de cocina, pincel, recipiente para el agua, 2 recipientes planos para la pintura, un soporte para secar la pintura, tijeras y pistola termoencoladora		



1
 Extender una plancha de masa de modelar blanca de 5 mm con el rodillo. Estampar con el sello.



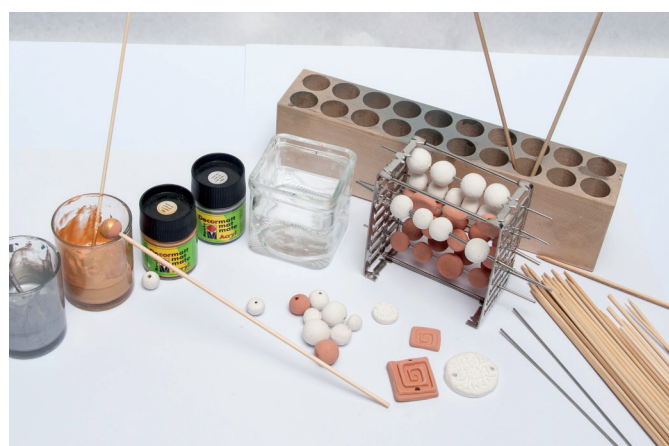
2
 Recortar un medallón para el collar y para el anillo con los modelos para cortar guarniciones. También se pueden recortar formas con un cuchillo afilado. Hacer dos orificios a la derecha y a la izquierda del medallón (para el collar) con una varilla de madera (para poder colgar después los cordones para perlas). Dejar secar los medallones durante 1-2 días. Pintar con un pincel del color deseado, con una capa fina de pintura. Dejarla secar.



3
 Formar perlas del tamaño deseado con las manos. Hacerles un orificio en el centro para perlas con la aguja para perlas. (Debería ser dos veces más grande que el diámetro del cordel de cuero). Enhebrar las perlas en las varillas, colocarlas en el soporte y dejar secar de 1 a 2 días al aire.



Insertar las perlas en una varilla de madera, sumergirlas en la pintura del color deseado y dejarla secar.



Cortar dos trozos de cordel de cuero de 100 cm y colocar el cordel en el centro.
 Pasar el centro del cordel por una de las perforaciones del cordel y pasar las puntas del mismo, por el lazo que se ha formado.
 Enhebrar las perlas en las dos puntas del cordel. Para que no se muevan, hacer un nudo entre cada una de ellas.
 Trabajar del mismo modo el otro lado de la tira de perlas.
 Para terminar, anudar las cuatro puntas de cordel entre sí.
 Pegar el medallón a la base del anillo con pegamento multiusos (o pistola termoencoladora).

¡El equipo creativo de OPITEC desea que se divierta mucho!